# Согласовано: Утверждено:

Начальник МКУ «РУО» Директор МАУДО

Администрации МО «Кабанский район» «Кабанский ДДТ»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Власов А.А. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.А.Шатова

Положение о проведении

X открытого районного дистанционного конкурса-фестиваля

**«Рождественские встречи».**

1.Общее положение.

Организатором X открытого районного конкурса-фестиваля детского творчества «Рождественские встречи» является Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Кабанский дом детского творчества».

Проведение конкурса-фестиваля способствует решению следующих задач:

- нравственно-патриотическое воспитание подрастающего поколения;

- создание среды для творческого общения, развитие межкультурного диалога;

- выявление талантливых детей и подростков и дальнейшее стимулирование их к творческой деятельности;

- привлечение воспитанников к художественной культуре как альтернативе проведения свободного времени;

- совершенствование работы с воспитанниками в области художественного и декоративно-прикладного творчества.

2.Условия проведения конкурса-фестиваля.

В рамках дистанционного конкурса-фестиваля «Рождественские встречи» будут проведены следующие конкурсы:

**2.1 Конкурс декоративно-прикладного творчества:**

Номинации:

- вязание;

- бисеронизание;

- вышивка;

- лоскутное шитьё;

- мягкая игрушка;

- лепка;

- плетение;

- ковроткачество;

- поделки из природного материала;

- декорирование предметов быта;

- аппликация;

- кружевоплетение;

- изонить;

- бумагопластика;

- керамика.

Количество работ от одного участника: не более 1 в заявленной номинации (можно участвовать в нескольких номинациях). Плоская работа - одна фотография, объёмная - в 2-3 выгодных проекциях (формат jpeq, jpq без редактирования). Каждая фотография подписывается: ФИ, возраст, название, номинация, организация, ФИО педагога.

Заявка оформляется от учреждения **общая** (прил. 1) с фотографиями, присылается на E-mail: festival.rv@yandex.ru[@yandex.ru](mailto:kbnkddt@yandex.ru) с пометкой: «Рождественские встречи - Конкурс ДПТ». Конкурсные работы принимаются **строго по заявленным номинациям**.

Контактное лицо – Белявская Екатерина Леонидовна, телефон: **89021626206.**

**2.2 Конкурс вокальных коллективов**:

Номинации:

- солист;

- дуэт;

- ансамбль.

Участники исполняют одну песню на любую тему, в соответствии с возрастом, записывают конкурсное видео любым доступным средством видеосъёмки.

Видеоролик может быть снят в любых видах и ракурсах (сцена, класс). Разрешается использовать внешний микрофон (без обработки аудио-сигнала). Видеосъёмка должна производиться без выключения и остановки видеокамеры с начала и до конца исполнения (без монтажа). Допускается любительский формат при соблюдении всех остальных условий конкурса. В случае несоответствия видеозаписи техническим требованиям Конкурса, присланная заявка рассматриваться не будет. Видеоролики предварительно должны быть загружены в YouTube или любом облачном хранилище.

Заявка (прил.2) и ссылка на видеоролик принимаются по E-mail:

alena.ogarkova@mail.ru

Контактное лицо - Огаркова Алёна Аркадьевна, **тел: 89021626026**

**2.3 Конкурс театральных коллективов:**

Конкурс проводится по следующим номинациям:

- Монолог.

- Пантомима.

- Этюд.

На Фестиваль-конкурс предоставляются видеоролики, снятые (созданные) любыми доступными средствами, соответствующие номинациям, без применения видеомонтажа, без снятия крупных планов (съемка – зеркало сцены). Максимальная продолжительность видеоролика – не более 10-ти минут. Видеоролики предварительно должны быть загружены в любом облачном хранилище.

Заявка (прил.2) и ссылка на видеоролик принимаются на E-mail: [ludm.fyodorowa2015@yandex.ru](mailto:ludm.fyodorowa2015@yandex.ru)

Контактное лицо - Фёдорова Людмила Анатольевна, телефон: **89021626673.**

**2.4 Конкурс компьютерной графики:**

На фестиваль–конкурс присылается работа в векторной и растровой графике на свободную тему.

Заявка (прил.2), исходный программный файл и работа в формате jpeq, jpq размером не более 20 мб присылается на Email: kuznetsova84205@mail.ru

Контактное лицо – Кузнецова Татьяна Николаевна, телефон: **89516352654.**

**2.5 Конкурс социальных видеороликов:**

На Конкурс предоставляются видеоролики на тему: *«Стиль жизни - здоровье»*, снятые (созданные) любыми доступными средствами, соответствующие тематике Конкурса. Видеоролики предварительно должны быть загружены в YouTube или любом облачном хранилище.

Видеоролики, несоответствующие тематике Конкурса и/или присланные позднее 20 января 2022 года, к участию в конкурсе не допускаются.

Общие требования к работам:

- работа на конкурс подается ее автором;

- жанр работ – социальная реклама;

- работа должна быть полностью выполнена самостоятельно: использование уже имеющегося в интернете материала запрещается;

- работы не должны содержать элементы, которые могут задеть патриотические, национальные или религиозные чувства;

- максимальная продолжительность видеоролика – 3 минуты (хронометраж 3 мин. 01 сек. уже является нарушением условий Конкурса);

- формат видеоролика – mp4, mov 4

Заявка (прил.2) и ссылка на видеоролик принимаются по E-mail: [tatuana464929@mail.ru](mailto:tatuana464929@mail.ru)

Контактное лицо – Тарасенко Татьяна Анатольевна, телефон: **89024517788**.

**3.Возрастные категории:**

* 6-9 лет;
* 10-12 лет;
* 13-15 лет;
* 16-17 лет;

**4.Участники конкурса-фестиваля**

В районном конкурсе-фестивале могут принять участие обучающиеся учреждений дополнительного образования.

5.Сроки и место проведения **конкурса-фестиваля:**

**Конкурс-фестиваль «Рождественские встречи» проводится онлайн:**

**- приём заявок до 19 января** **2022г;**

**- с 20 января по 27 января - работа жюри;**

**- 28-31 января - объявление результатов и рассылка наградных материалов.**

**6.Критерии оценки.**

**6.1 Критерии оценки работ ДПТ:**

- Цветовое решение и композиционное решение.

- Техника исполнения и мастерство.

- Оригинальность и новизна.

- Эстетический вид изделия.

**6.2 Критерии оценки вокального конкурса:**

- Уровень владения техникой эстрадного вокала

*(отсутствие фальши в голосе, чистота исполнения всего произведения, чистота интонации, диапазон голоса)*;

- Подбор и воплощение художественного образа в исполняемом произведении

(*артистизм, эстетика костюмов и реквизита*);

- Соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрасту исполнителя;

исполнительская культура

*(уместное владение приемами эстрадно-вокальной техники, работа с микрофоном)*;

- Для дуэтов и ансамблей – слаженность, спетость, многоголосье.

**6.3 Критерии оценки конкурса театральных коллективов:**

- гармоничность актерского существования на сцене;

- воплощение режиссерского замысла;

- раскрытие идеи и образов произведения через все его компоненты;

- соответствие реквизита, костюмов с художественно-образным, замыслом постановки;

- творческая оригинальность, нестандартность решения постановки;

- артистичность;

- культура сценической речи;

- мизансценирование;

**6.4 Критерии оценки конкурса «Социальной рекламы».**

- Раскрытие темы конкурса.  
- Яркость, новизна, оригинальность идеи.  
- Рациональное использование отведенного времени.  
- Эмоциональность воздействия на зрителя

7.Награждение.

Подведение итогов фестиваля проводится по всем конкурсам и по отдельным номинациям и возрастным категориям. Участники конкурса-фестиваля, набравшие наибольшее количество балов, будут награждены дипломами 1,2,3 степени, согласно возрастной категории. Все участники награждаются сертификатами участников конкурса-фестиваля. Педагоги получают благодарности за успешную подготовку участников конкурса.

**8.Финансовые условия: бесплатно.**

**9. Руководство Конкурсом.**

- Руководство Конкурсом осуществляет Оргкомитет.

- В состав Оргкомитета входят педагоги МАУ ДО «Кабанский ДДТ».

- Оргкомитет выполняет следующие функции:

* принимает заявки на участие в Конкурсе;
* организует консультативно-методическое обеспечение Конкурса;
* формирует и утверждает состав жюри Конкурса;
* утверждает итоговые протоколы заседаний жюри;
* разрабатывает и утверждает критерии оценки конкурсных работ;

**10. Работа жюри.**

Оценка конкурсных работ участников осуществляется компетентным жюри Конкурса, сформированным Оргкомитетом. Жюри состоит из профессионалов своего дела и независимого жюри.

Жюри Конкурса выполняет следующие функции:

- осуществляет просмотр и оценку представленных работ участников Конкурса (по 10-тибальной шкале);

- выявляет победителей Конкурса.

Жюри имеет право:

- награждать участников специальными дипломами;

- присуждать не все места;

- председатель жюри при возникновении спорной ситуации в определении победителя (равное количество баллов у конкурсантов) имеет дополнительный голос (присуждает дополнительный бал);

- отказать в комментировании своего решения без объяснения причин.

Решение жюри является окончательным и не подлежит обсуждению.

**Приложение 1**

**Форма заявки ДПИ:**

|  |  |
| --- | --- |
| Номинация |  |
| Название работы |  |
| Техника исполнения |  |
| Участник (ФИ полностью) |  |
| Возрастная категория |  |
| Объединение |  |
| Педагог (ФИО полностью) |  |
| Образовательное учреждение  (полное наименование) |  |
| Контактный телефон, эл. адрес. |  |

Приложение 2

|  |  |
| --- | --- |
| Номинация |  |
| Название работы или концертного номера |  |
| Ссылка |  |
| Участник/ коллектив (название коллектива, количество участников, ФИ полностью) |  |
| Возрастная категория |  |
| Объединение |  |
| Педагог (ФИО полностью) |  |
| Образовательное учреждение  (полное наименование) |  |
| Контактный телефон, эл. адрес. |  |