# Согласовано: Утверждено:

Начальник МКУ «РУО» Директор МАУДО

Администрации МО «Кабанский район» «Кабанский ДДТ»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Власов А.А. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.А.Шатова

Положение о проведении

IX открытого районного онлайн конкурса-фестиваля

**«Рождественские встречи».**

1.Общее положение.

Организатором IX открытого районного конкурса-фестиваля детского творчества «Рождественские встречи» является Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Кабанский дом детского творчества».

Проведение конкурса-фестиваля способствует решению следующих задач:

- нравственно-патриотическое воспитание подрастающего поколения;

- создание среды для творческого общения, развитие межкультурного диалога;

- выявление талантливых детей и подростков и дальнейшее стимулирование их к творческой деятельности;

- привлечение воспитанников к художественной культуре как альтернативе проведения свободного времени;

- совершенствование работы с воспитанниками в области художественного и декоративно-прикладного творчества.

2.Условия проведения конкурса-фестиваля.

В рамках онлайн конкурса-фестиваля «Рождественские встречи» будут проведены следующие конкурсы:

**2.1 Конкурс декоративно-прикладного творчества:**

Номинации:

- вязание;

- бисеронизание;

- вышивка;

- лоскутное шитьё;

- мягкая игрушка;

- лепка;

- плетение;

- ковроткачество;

- резьба по дереву;

- поделки из природного материала;

- декорирование предметов быта;

- папье-маше;

- аппликация;

- кружевоплетение;

- изонить;

- бумагопластика;

- керамика.

 Количество работ от одного участника: не более 1 в заявленной номинации (можно участвовать в нескольких номинациях). Плоская работа - одна фотография, объёмная - в 2-3 выгодных проекциях (формат jpeq, jpq без редактирования). Каждая фотография подписывается: ФИ, возраст, название, номинация, организация, ФИО педагога.

Заявка (прил. 1) с фотографиями присылается на E-mail: kbnkddt@yandex.ru с пометкой: «Рождественские встречи – конкурс ДПТ».

Контактное лицо – Белявская Екатерина Леонидовна, телефон: **89021626206.**

**2.2 Конкурс ИЗО:**

Номинации:

- живопись;

- графика.

 Количество работ от одного участника: не более 1 в заявленной номинации (можно участвовать в двух номинациях). Фото работы присылается в формате jpeq, jpq без редактирования. Каждая фотография подписывается: ФИ, возраст, название, номинация, организация, ФИО педагога.

Заявка (прил. 1) с фотографиями присылается на E-mail: kbnkddt@yandex.ru с пометкой: « Рождественские встречи – конкурс ИЗО».

Контактное лицо – Секерина Татьяна Юрьевна, телефон: **89503890750**

**2.3 Конкурс вокальных коллективов**:

Номинации:

- солист;

- дуэт;

- ансамбль.

Участники исполняют одну песню на любую тему, в соответствии с возрастом, записывают конкурсное видео любым доступным средством видеосъёмки.

Видеоролик может быть снят в любых видах и ракурсах (сцена, класс). Разрешается использовать внешний микрофон (без обработки аудио-сигнала). Видеосъёмка должна производиться без выключения и остановки видеокамеры с начала и до конца исполнения (без монтажа). Допускается любительский формат при соблюдении всех остальных условий конкурса. В случае несоответствия видеозаписи техническим требованиям Конкурса, присланная заявка рассматриваться не будет. Видеоролики предварительно должны быть загружены в YouTube или любом облачном хранилище.

Заявка (прил.1) и ссылка на видеоролик принимаются по E-mail:

 alena.ogarkova@mail.ru

 Контактное лицо - Огаркова Алёна Аркадьевна, **тел: 89021626026**

**2.4 Конкурс «Юный парикмахер»:**

Тема работ «Зимние узоры».

Номинации:

- Причёска с плетением.

- Фантазийная причёска.

 Количество работ от одного участника: не более 1 в заявленной номинации (можно участвовать в двух номинациях).

Работы должны быть выполнены непосредственно участником без практической помощи педагога в 2020 учебном году. Применение накладных элементов (пастиж, канекалон) должно оговаривается участником в представлении.

Заявка (прил.1), видеоролик с представлением участника и ходом выполнения работы и фото готовой причёски в 3 ракурсах необходимо отправить на E-mail: shajdurova.lena@bk.ru

Контактное лицо – Шайдурова Елена Васильевна, тел.: **89025330505.**

**2.5 Конкурс театральных коллективов:**

Конкурс проводится по следующим номинациям:

 - Монолог.

 - Пантомима.

 - Этюд.

На Фестиваль-конкурс предоставляются видеоролики, снятые (созданные) любыми доступными средствами, соответствующие номинациям, без применения видеомонтажа, без снятия крупных планов (съемка – зеркало сцены). Максимальная продолжительность видеоролика – не более 10-ти минут. Видеоролики предварительно должны быть загружены в любом облачном хранилище.

Заявка (прил.1) и ссылка на видеоролик принимаются на E-mail: ludm.fydorowa2015@yandex.ru

Контактное лицо - Фёдорова Людмила Анатольевна, телефон: **89021626673.**

**2.6 Конкурс «Дизайн костюма»:**

Номинации:

- Сценический костюм (шоу, карнавал, маскарад).

- Национальный стилизованный костюм.

- Этнический костюм.

 Представляемые на Конкурс работы могут быть выполнены самостоятельно или под руководством педагогов. Работы могут выполняться как отдельными лицами, так и творческими коллективами.

 Количество работ от одного участника: не более 1 в заявленной номинации (можно участвовать в нескольких номинациях). Фотография работы проводится в 2-3 выгодных проекциях, в формате jpeq, jpq без редактирования. Каждая фотография подписывается: ФИ, возраст, название, номинация, организация, ФИО педагога.

Заявка (прил. 1) с фотографиями присылается на E-mail: kbnkddt@yandex.ru с пометкой: « Рождественские встречи – конкурс «Дизайн костюма».

Контактное лицо – Тарасова Ирина Николаевна, телефон: 89025324579.

**2.7 Конкурс кукольных театров:**

На фестиваль–конкурс присылается видеоотрывок из спектакляпродолжительностью не более **10-12 минут.**

Видеосъёмка должна производиться без выключения и остановки видеокамеры с начала и до конца исполнения (без монтажа). Допускается отсутствие музыкального сопровождения.

Заявка (прил. 1) с видео и полным текстом сценария спектакля отправляется на E-mail: kbnkddt@yandex.ru с пометкой: «Рождественские встречи - кукольный театр».

Контактное лицо – Вторушина Татьяна Алексеевна, телефон: **89025337391.**

**2.8 Конкурс компьютерной графики:**

На фестиваль–конкурс присылается работа в векторной и растровой графике на свободную тему.

Заявка (прил.1), исходный программный файл и работа в формате jpeq, jpq размером не более 20 мб присылается на Email: kuznetsova84205@mail.ru

Контактное лицо – Кузнецова Татьяна Николаевна, телефон: **89516352654.**

**2.9 Конкурс Видеороликов:**

На Конкурс предоставляются видеоролики на тему: *«На улице минус – в нашем сердце плюс!»*, снятые (созданные) любыми доступными средствами, соответствующие тематике Конкурса. Видеоролики предварительно должны быть загружены в YouTube или любом облачном хранилище.

Видеоролики, присланные позднее 20 января 2021 года, к участию в конкурсе не допускаются.

Требования к видеоролику:

* Соответствие заданной теме.
* Максимальная продолжительность видеоролика – не более 3 минут.
* В ролике могут использоваться фотографии.
* Содержание видеороликов не должно противоречить законодательству РФ. На конкурс не принимаются ролики рекламного характера, оскорбляющие достоинства и чувства других людей, не соответствующих тематике Конкурса.

Заявка (прил.1) и ссылка на видеоролик принимаются по E-mail: tatuana464929@mail.ru

Контактное лицо – Тарасенко Татьяна Анатольевна, телефон: **89024517788**.

**3.Возрастные категории:**

* 6-9 лет;
* 10-12 лет;
* 13-15 лет;
* 16-17 лет;

**4.Участники конкурса-фестиваля**

В районном конкурсе-фестивале могут принять участие обучающиеся учреждений дополнительного образования.

5.Сроки и место проведения **конкурса-фестиваля:**

**Конкурс-фестиваль «Рождественские встречи» проводится онлайн:**

**- приём заявок до 20 января** **2020г;**

**- с 21 января по 27 января - работа жюри;**

**- 28-29 января - объявление результатов и рассылка наградных материалов.**

**6.Критерии оценки.**

**6.1 Критерии оценки работ ДПТ:**

- Цветовое решение и композиционное решение.

- Техника исполнения и мастерство.

- Оригинальность и новизна.

- Эстетический вид изделия.

**6.2 Критерии оценки вокального конкурса:**

- Уровень владения техникой эстрадного вокала

*(отсутствие фальши в голосе, чистота исполнения всего произведения, чистота интонации, диапазон голоса)*;

- Подбор и воплощение художественного образа в исполняемом произведении

(*артистизм, эстетика костюмов и реквизита*);

- Соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрасту исполнителя;

исполнительская культура

*(уместное владение приемами эстрадно-вокальной техники, работа с микрофоном)*;

- Для дуэтов и ансамблей – слаженность, спетость, многоголосье.

**6.3 Критерии оценки конкурса «Дизайн костюма»:**

- Выдержанность в одном стиле. Гармоничная взаимосвязь силуэта, форм, пропорций, декора, ритмов и акцентов.

- Оригинальность авторского решения.

- Качество выполнения и мастерство.

- Сложность художественного решения.

- Умение соединить современные идеи с традициями народного искусства.

**6.4 Критерии оценки конкурса театральных коллективов:**

- гармоничность актерского существования на сцене;

- воплощение режиссерского замысла;

- раскрытие идеи и образов произведения через все его компоненты;

- соответствие реквизита, костюмов с художественно-образным, замыслом постановки;

- творческая оригинальность, нестандартность решения постановки;

- артистичность;

- культура сценической речи;

- мизансценирование;

**6.5 Критерии оценки конкурса Кукольный театр:**

- Художественная ценность материала.

- Соответствие возрасту аудитории детей.

- Мастерство артистов (исполнительская манера, уровень актерского мастерства, техника работы с куклами, выразительность речи).

- Технические характеристики (эстетика оформления спектакля, внешний вид кукол).

- Музыкальное сопровождение.

**6.6 Критерии оценки конкурса «Юный парикмахер»:**

- Степень сложности выполнения работы;

- Чистота выполнения работы;

- Композиционная форма;

- Художественный вкус, оригинальность;

- Соответствие теме.

- Целостность образа (причёска, макияж, аксессуары, одежда)

**6.7 Критерии оценки конкурса Видеороликов.**

- Раскрытие темы конкурса.
- Яркость, новизна, оригинальность идеи.
- Рациональное использование отведенного времени.
- Эмоциональность воздействия на зрителя

7.Награждение.

Подведение итогов фестиваля проводится по всем конкурсам и по отдельным номинациям и возрастным категориям. Участники конкурса-фестиваля, набравшие наибольшее количество балов, будут награждены дипломами 1,2,3 степени, согласно возрастной категории. Все участники награждаются сертификатами участников конкурса-фестиваля. Педагоги получают благодарности за успешную подготовку участников конкурса.

**8.Финансовые условия: бесплатно.**

**9. Руководство Конкурсом.**

 - Руководство Конкурсом осуществляет Оргкомитет.

 - В состав Оргкомитета входят педагоги МАУ ДО «Кабанский ДДТ».

 - Оргкомитет выполняет следующие функции:

* принимает заявки на участие в Конкурсе;
* организует консультативно-методическое обеспечение Конкурса;
* формирует и утверждает состав жюри Конкурса;
* утверждает итоговые протоколы заседаний жюри;
* разрабатывает и утверждает критерии оценки конкурсных работ;
* формирует состав жюри Конкурса.
* организует церемонию награждения победителей Конкурса.

**10. Работа жюри.**

 Оценка конкурсных работ участников осуществляется компетентным жюри Конкурса, сформированным Оргкомитетом. Жюри состоит из профессионалов своего дела и независимого жюри.

 Жюри Конкурса выполняет следующие функции:

- осуществляет просмотр и оценку представленных работ участников Конкурса (по 10-тибальной шкале);

- выявляет победителей Конкурса.

 Жюри имеет право:

- награждать участников специальными дипломами;

- присуждать не все места;

- председатель жюри при возникновении спорной ситуации в определении победителя (равное количество баллов у конкурсантов) имеет дополнительный голос (присуждает дополнительный бал);

- отказать в комментировании своего решения без объяснения причин.

**Приложение 1**

**Форма заявки:**

|  |  |
| --- | --- |
| Название работы или концертного номера |  |
| Техника исполнения (для прикладников) |  |
| ФИОучастника(название коллектива,количество участников) |  |
| Возрастная категория |  |
| Объединение |  |
| Педагог |  |
| Образовательное учреждение. |  |
| Адрес, телефон |  |